

OPERA SHOWROOM
GRATIS!
30-31 MARS 2012

Opera Showroom möjliggörs med stöd av Statens kulturråd, Kulturbryggan och Stockholms stad. I samarbete med Blåsarsymfonikerna, Operahögskolan i Stockholm, EMS Elektronmusikstudion, Singers Studio Sweden och Centrum för Opera och Teknik.

TACK TILL:

Tjuvgods, Aldo Ingrosso, Daniel Andersson, Ole Baumgart, Örjan Gustavsson Ann Marie Rosentahl, Allan Al Haydari och Iba Sevsbjörk.

HUVUDSPONSOR: Riksbyggen.

SPONSORER: Lowe Brindfors och Wester + Elsner Arkitekter

FOLKÖPERAN  Riksbyggen

Vad är Opera Showroom? Om vi ska vara ärliga så vet vi inte riktigt. Vi har bett några av samtidens mest intressanta artister och konstnärer att tolka operaperformance, och resultaten låter sig inte så enkelt beskrivas i ord.

Faktum är att det enda vi är helt säkra på att den 30 – 31 mars är det Opera Showroom på Folkoperan och att det är gratis.

Opera Showroom fredag 30 mars

Folkoperan
Hornsgatan 72
08 616 07 50

Tempelfoajén

18.30 – 23.00
Dancing the voice av
Gerhard Eckel

Rossini

19.00 – 20.30 Singers
Studio Sweden master-
class med Håkan Hagegård

20.30 – 21.00 Paus

21.00 – 22.00 Singers
Studio Sweden master-
class med Håkan Hagegård

22.00 – 22.30 Håkan
Hagegård - pratar döden
samtal om opera och döden

Foajén

18.30 – 22.30 Regulating
Aggression av Mellika Me-
louani Melani & Bengt Gomér

18.30 – 22.30 Carmen
av Mellika Melouani Melani
& Bengt Gomér

20.00 – 20.30 Opera
Karaoke
värd Shima Niavarani

Verdi

18.30 – 19.00, 20.00 – 20.30,
21.00 – 21.30
Op-motion av Per Sacklén

Hemma hos privatpersoner

Fr 16.00 Operahjälpen av
Joshua Sofaer

Scenen

18.30 Dörrarna öppnas

19.30 – 20.00 Brünnhilde
cut piece av Ellen Nyman

20.30 – 21.00 Slöa knivar

21.30 – 22.00
Operapantomim 404
av Dror Feiler

22.30 – 23.00 Stitch & Bitch
med Operahögskolans
studenter från kursen
Extended Opera
Handledning av Bogdan
Szyber, Carina Reich &
Lotta Larsson

Opera Showroom lördag 31 mars

Folkoperan
Hornsgatan 72
08 616 07 50

Folkbaren

11.00 – 12.00 Hur utvecklas
operaformen? Samtal om
operans utveckling
moderator Mellika Melouani
Melani
Brunch finns att köpa

15.00 – 16.30
Hur arg får man bli?
Samtal om verket
Regulating Aggression -
moderator Magnus
Hörnqvist

Tempelfoajén

11.30 – 17.00
Dancing the voice av
Gerhard Eckel

Rossini

13.30 – 14.00, 15.00 – 15.30
Stitch & Bitch: i retro-
perspektiv installation med
Operahögskolans studenter
från kursen Extended Opera.
Handledning av Bogdan
Szyber, Carina Reich &
Lotta Larsson

Foajén

12.30 – 15.00 Regulating
Aggression av Mellika
Melouani Melani & Bengt
Gomér

12.30 – 15.00 Carmen
av Mellika Melouani Melani
& Bengt Gomér

15.30 – 17.00 Opera
Karaoke
värd Shima Niavarani

Verdi

11.30 – 12.30, 13.30 – 14.00,
16.00 – 16.30
Op-motion av Per Sacklén

Hemma hos privatpersoner

Fr 12.00 Operahjälpen av
Joshua Sofaer

Scenen

12.00 – 12.30 Some details
av Anne Pajunen

13.00 – 13.30 Brünnhilde
cut piece av Ellen Nyman

14.00 – 14.30 Opera-
pantomim 404 av Dror
Feiler

18.00 – 20.45 ca
Sista föreställningen
Julius Caesar opera av
Händel. Ordinarie pris.

21.30 – 22.30
Festival(I)sång & opera-
hits allsångsledare Shima
Niavarani

**VARNING
FÖR HÖGA
LJUD!**